



Archivo
Internacional
Central de
Objetos de
Arte



(8004)84360396200000249558

Informe AICOA / Report AICOA.



Objeto de Arte registrado en AICOA / Work of art registered in AICOA:
(8004)84360396200000249558

Título de la Obra (Título alternativo) / Title (Alternative title):
La Barbarie que no vimos

Autor / Author:
Camilo Andrés Betancur Orozco (CAMILO ANDRÉS BETANCUR OROZCO)

Tipo de objeto / Type of Object:
Pintura - Artes gráficas

Técnica / Technique:
Lacas, masillas de poliéster, estencil, y tintes

Materiales - Soporte / Materials - Support:
Madera tablero contrachapado

Fecha de realización / Date or Period:
2008

Escuela, corriente estilística / School, Art movement:

Datos de la serie / Serial number:
Obra única

Medidas /Dimensions:
104 / 60 cm. 3.50kg.

Entidad de gestión / management entity:
No

Licencia de uso / Use license:
Ninguno (Todos los derechos reservados)

AICOA mantiene un archivo público con las obras registradas por sus autores para garantía de los coleccionistas.

For collectors' warranty, AICOA keeps a public archive with all the works registered by its authors

**AUTORÍA
GARANTIZADA**



AICOA ha verificado la atribución de autoría de esta obra documentada por su autor siguiendo los procesos y modelo documental de AICOA. Si desea mas información contacte con nosotros info@aicoa.org.

AICOA has verified this art work authorship documented by its author, according to AICOA's process and documental standards. If you need any further information, please contact info@aicoa.org

Con el Patrocinio de:



Archivo
Internacional
Central de
Objetos de Arte

