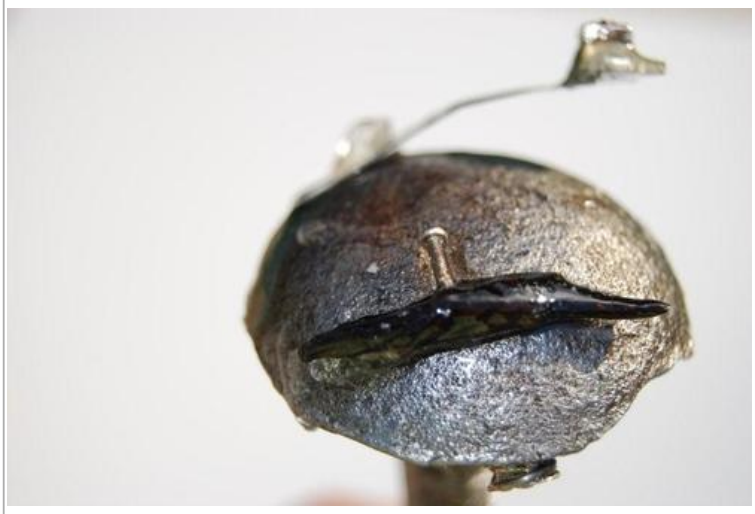
Archivo Internacional Central de Objetos de Arte

(8004)84360396200000296198

Informe AICOA / Report AICOA.



Objeto de Arte registrado en AICOA / Work of art registered in AICOA:
(8004)84360396200000296198

Título de la Obra (Título alternativo) / Title (Alternative title):
LOS CLAVOS QUE HE VISTO-LA ARDILLA (THE PERSHING OF PARMIGIANI

Autor / Author:
STUDIO JJCUPER

Tipo de objeto / Type of Object:
Escultura - Objetos 3D

Técnica / Technique:
Nuevas técnicas

Materiales - Soporte / Materials - Support:
Madera dura (encina, haya, nogal, etc)

Fecha de realización / Date or Period:
2010

Escuela, corriente estilística / School, Art movement:
SERENDIPITISTA

Datos de la serie / Serial number:
Obra única

Medidas /Dimensions:
12 / 15 / 8 cm. 0,1kg.

Entidad de gestión / management entity:
No

Licencia de uso / Use license:
Ninguno (Todos los derechos reservados)

AUTORÍA GARANTIZADA

AICOA ha verificado la atribución de autoría de esta obra documentada por su autor siguiendo los procesos y modelo documental de AICOA.Si desea mas información contacte con nosotros info@aicoa.org.

AICOA has verified this art work autorship documented by its author, according to AICOA?s process and documental standards.If you need any further information, please contact info@aicoa.org

AICOA mantiene un archivo público con las obras registradas por sus autores para garantía de los coleccionistas.
For collectors' warranty, AICOA keeps a public archive with all the works registered by its authors

Con el Patrocinio de:

Archivo Internacional Central de Objetos de Arte

AICOA Registry 2011-06-04T05:53:02+02:00 Date/Time UTC Timestamp